

Spazio, luce e colore nelle opere di Ada Sorrentino

L'estro creativo e la fervida immaginazione di Ada Sorrentino offrono all'osservatore opere in cui la pittrice racconta i suoi sogni, i suoi pensieri, il suo modo di vedere la vita. Attraverso segni sognanti e forme suadenti, l'artista sa condurre verso orizzonti spaziosi, ariosi, colmi di luce e colore. Il suo particolare cromatismo dà vita alle sue figure che sono il risultato di una esperienza profonda e sofferta di un gusto che prima matura nella mente e poi si realizza nelle tele.

Le immagini pittoriche di Ada Sorrentino sono auliche emanazioni della sua sofisticata sensibilità percettiva che si manifesta positivamente in una figurazione pregevole e suggestiva. Luce e colore sono l'emblema di una pittura che riecheggia l'amore per la natura, per la vita, per il creato. La produzione pittorica dell'artista propone un'apertura davvero notevole verso un'ampio orizzonte esistenziale in cui gli affetti personali seguono la fatale ciclicità del vivere. Le tele della Sorrentino colpiscono per l'elevato grado di padronanza tecnica e di maturità spirituale e in esse è visibile l'intimità e l'essenza profonda della persona. Il suo linguaggio frenetico va verso un mondo espressivo che si delinea in un messaggio ecologico trattando del rapporto uomo e natura. Le sue tele emanano emozioni, passioni, sentimenti, attese e rivelazioni; sono ritmi di anima e di vita. Il colore potente e seducente sommerge, invade ed estenua ogni dimensione dello spazio. Esso è desiderio di rappresentare l'esperienza dell'esistere e del sentire; è la consapevolezza della vita che nasce, fiorisce e svanisce. Le opere della Sorrentino sono una vera e propria scoperta del suo mondo interiore, diventano punto di emersione per ogni potenza dell'animo che dal profondo cerca uno sbocco liberatorio. In una fantasia di luce, con istintività e sentimento, con ardore e sincerità, l'Artista in uno stile personalissimo riflette le proprie emozioni immortalate da esplosioni cromatiche dettate dal momento. Le composizioni pittoriche di Ada Sorrentino suscitano intense

sensazioni e delimitano spazi sconfinati librati nel metaforico volo di una raggiunta libertà. Dal chiaro impianto cromatico si intravedono immagini incantate dominate da un silenzio in cui misteriosamente affiorano le attese del cuore e le vagheggiate fantasie dettate da una sensibilità interiore che dona lirica voce all'espressività pittorica. Nelle smaglianti visioni di Ada Sorrentino si può riscoprire una natura vitale e affascinante che l'artista nella distesa vastità degli scenari intona con viva espressività. Le tinte, i contrasti, le gradazioni trasfondono, nel suo singolare linguaggio stilistico, le liriche intuizioni della sua creatività.

Il Direttore della Galleria Civica "Giuseppe Sciortino"
Prof. Salvatore Autovino